

वर्ण&विचार

प्रश्न&1- निम्नलिखित स्वरों में से ह्रस्व और दीर्घ स्वर छाँटिए&

अ , ए , ऐ , ई , इ , ऊ , ऋ , ओ , औ ।

ह्रस्व स्वर –

दीर्घ स्वर –

प्रश्न&2- निम्नलिखित शब्दों का वर्ण-विच्छेद कीजिए।

ब्रह्मविद्या –

क पाकांक्षी –

क्षमा –

अनुरक्त –

शं गाल –

सर्वोत्कृष्ट –

द्रोणाचार्य –

त्रिवेणी –

अभिज्ञान –

संस्कृति –

प्रश्न&3- आ+ध्+ऋ+त्+अ =

प्+र्+ए+म्+अ+प्+ऊ+र्+व्+अ+क्+अ =

आ+क्+ऋ+ष्+ट्+अ =

प्+अ+र्+ई+क्+ष्+अ+ण्+अ =

संधि

प्रश्न&1- संधि-विच्छेद कीजिए -

1. अपूर्णानंद –
2. व्युत्पन्न –
3. राजाश्रय –
4. अन्वय –
5. महोपाध्याय –
6. शर्चीद्र –
7. भूजा –
8. नायक –
9. लधूर्मि –
10. करुणेश –
11. पित्रनुमति –
12. देवर्षि
13. देवेन्द्र –
14. ग हागत –
15. महयूर्जा –
16. पूर्णेदु –
17. तथैव –
18. अन्वेक्षण –
19. अधरौष्ठ
20. इत्यलम् –
21. नद्यागमन –
22. स्वल्प –

23. स्वस्थ –
24. न्यून –
25. नयन–

प्रश्न&1- संधि कीजिए

1. धर्म + अनुसार =
2. पुस्तक + आलय =
3. रेखा + अंकित =
4. महा + आनंद =
5. मुनि + इंद्र =
6. मुनि + ईश्वर =
7. पत्नी + इच्छा =
8. नदी + इंद्र =
9. जानकी + ईश =
10. गुरु + उपदेश =
11. लघु + उत्तर =
12. सिंधु + ऊर्मि =
13. वधू + उपकार =
14. परम + ईश्वर =
15. लंका + ईश =

अनेक शब्दों के लिए एक शब्द -

1. जो अकेला है -
2. आँखों से परे -
3. जो दया का पात्र हो -
4. रास्ता दिखाने वाला -
5. जो अपने बल पर निर्भर हो -
6. जो काम न करे -
7. जहाँ जाया न जा सके -
8. जिसमें सहनशक्ति हो -
9. जहाँ कोई आदमी न रहता हो -
10. जो प्रशंसा के योग्य हो
11. श्रम करके जीने वाला -
12. जिसकी पत्नी मर गई हो -
13. जो किसी के पक्ष में न हो -
14. हिंसा करने वाला -
15. जो बहुत बोलता हो -
16. दोपहर का समय -
17. देश में घूमना हो -
18. शक्ति के अनुसार हो -
19. सदा रहने वाला -
20. जो नष्ट होने वाला हो -

अनेकार्थी शब्द (तीन-तीन)

1. अक्षर —
2. अर्थ —
3. अज —
4. कर —
5. पक्ष —
6. मुद्रा —
7. पद —
8. वर्ण —
9. घट —
10. मुद्रा —
11. हरि —
12. हंस —
13. वर —
14. गुण —
15. कर्ण —

चित्र वर्णन कीजिए।



समास

प्रश्न 1- विग्रह करके समास का नाम लिखिए :&

1. यथाशीघ्र
2. भरसक
3. घनश्याम
4. मृगराज
5. थोड़ा-बहुत
6. सप्तसिंधु
7. यशप्राप्त
8. पाठशाला
9. भयभीत
10. वनवास
11. न्यूनाधिक
12. चौपाया
13. गृहागत
14. मकरध्वज
15. महामना
16. पंचवटी
17. कष्णवेणी

18. आबोहवा
19. नमक-मिर्च
20. एकदंत
21. तन-मन-धन
22. म त्युंजय
23. ऊपर-नीचे
24. जितेंद्रिय
25. घर-घर
26. डाल-डाल
27. द्वार-द्वार
28. सपरिवार
29. देशद्रोही

प्रश्न&2- समस्त पद बनाते हुए समास का नाम लिखित &

सुंदर लोचन वाली अर्थात् स्त्री विशेष –

मुर राक्षस को मारने वाला अर्थात् श्रीक ष्ण –

राधा – और क ष्ण

दो गायों का समूह –

सिंह के समान नर –

सबको खाने वाला अर्थात् राक्षस –

लाल है जो मिर्च –

वाक्य

प्रश्न-1. नीचे लिखे हुए वाक्यों में से उद्देश्य एवं विधेय अलग कीजिए:-

क) मेरे मित्र आए हुए हैं।

उद्देश्य -

विधेय -

ख) सातवीं कक्षा के बच्चे खेल रहे हैं।

उद्देश्य -

विधेय -

ग) पांडवों ने हमेशा सत्य का साथ दिया।

उद्देश्य -

विधेय -

घ) हमें खूब मेहनत करनी पड़ेगी।

उद्देश्य -

विधेय -

ङ.) हमारे विद्यालय के छात्र बहुत परिश्रमी हैं।

उद्देश्य -

विधेय -

च) मेरा एक दोस्त आपके पिताजी को जानता है।

उद्देश्य -

विधेय -

छ) मोहन फुटबॉल नहीं खेलता है।

उद्देश्य -

विधेय -

प्रश्न-2. अर्थ के आधार पर वाक्य के भेद लिखिए-

क) क्या उसे जाना चाहिए?

.....

.....

ख) फूल मत तोड़ा।

.....

.....

अपठित गद्यांश

किसी भी संस्कृति का दर्पण उसके पर्व और त्योहार होते हैं। भील आदिवासियों के अनेक पर्व और त्योहार हैं। भीलों का सबसे प्रसिद्ध और आकर्षक एवं भगोरिया है। भगोरिया पर्व जीवन के आनंद और मौज-मस्ती का दूसरा नाम है। भगोरिया पर्व होली से सात दिन पहले आता है। भगोरिया पर्व अपना मनचाहा जीवनसाथी चुनने का पर्व है। पर्व के अवसर पर सजे-धजे युवक-युवतियाँ अपने जीवनसाथी की तलाश करते हैं। जिस युवक को कोई युवती पसंद आ जाती है तो वह उसे पान भेंट करता है। यदि युवती पान स्वीकार कर लेती है तो इसका अर्थ होता है कि वह उस युवक से विवाह के लिए सहमत है। युवक युवती को लेकर चला जाता है। युवती के परिवारजन दोनों की तलाश करते हैं। और उनके विवाह को मान्यता देते हैं।

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(क) पर्व और त्योहार क्या होते हैं?

.....

.....

(ख) भीलों का प्रसिद्ध त्योहार कौन-सा है?

.....

.....

(ग) भगोरिया पर्व कब मनाया जाता है?

.....

.....

(घ) भगोरिया पर्व में क्या होता है?

.....

.....

(ङ) 'स्वीकार' और 'सहमत' में कौन-सा उपसर्ग लगाकर इनके विलोम शब्द बनाए जा सकते हैं?

.....

.....

दिसम्बर

- उड़ान— शहीद का संदेश (पत्र), कालिंग विजय (मंचन)
 व्याकरण— विराम—चिह्न, अशुद्धि—शोधन, विज्ञापन लेखन, अनुच्छेद—लेखन

शहीद का संदेश

प्रश्न&1- निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

आज मेरी कमज़ोरियाँ जनता के सामने नहीं हैं। अगर मैं फाँसी से बच गया तो वे ज़ाहिर हो जाएँगी और क्रान्ति का प्रतीक चिह्न मद्धिम पड़ जाएगा या संभवतः मिट जी जाएगा, लेकिन दिलेराना ढंग से हँसते—हँसते मेरे फाँसी चढ़ने की सूरत में हिंदुस्तानी माताएँ अपने बच्चों को भगत सिंह बनाने की आरजू किया करेंगी और देश की आज़ादी के लिए कुर्बानी देने वालों की तादाद इतनी बढ़ जाएगी कि क्रांति को रोकना साम्राज्यवाद या तमाम शैतानी शक्तियों के बूते की बात नहीं रहेगी।

हाँ, एक विचार भी मेरे मन में आता है कि देश और मानवता के लिए जो कुछ करने की हसरतें मेरे दिल में थीं, उनका हज़ारवाँ भाग भी पूरा नहीं कर सका। अगर स्वतंत्र, जिंदा रह सकता तब शायद इन्हें पूरा करने का अवसर मिलता और मैं अपनी हसरत पूरी कर सकता।

क) पाठ एवं पत्र के लेखक का नाम लिखिए?

उत्तर

ख) क्या जनता के सामने नहीं आया है और कब ऐसा हो भी सकता है?

उत्तर

ग) हिंदुस्तानी माताएँ अपने बच्चों के लिए क्या आरजू किया करेंगी?

उत्तर

चित्र-वर्णन



विमोद्रीकरण

1- वाणी का महत्त्व

संकेत बिंदु :-